

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部
唐會要卷九上

詳校官編修臣溫汝道

編修臣程嘉謨覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王學海

謄錄監生臣汪承泰

欽定四庫全書

唐會要卷九上

宋 王溥 撰

郊祭

武德四年十一月甲申有事于南郊

唐書高祖本紀

武德初定令每歲冬至祀昊天上帝于圜丘以景帝配其壇在京城明德門外道東二里壇制四成各高八尺一寸下成廣二十丈再成廣十五丈三成廣十丈四成

廣五丈每祀則昊天上帝及配帝設位于平座藉用藻秸
器用陶匏五方上帝日月上官中官外官及衆星並皆從
祀其五方帝及日月七座在壇之第二等內官五星以下
五十五座在壇之第三等二十八宿以下百三十五座在
壇之第四等外官百二十座在壇下外壇之內衆星三百
六十座在外壇之外其牲上帝及配帝用蒼犢二五方帝
及日月用方色犢各一內官以下加羊豕各九

舊唐書
禮儀志

圜丘壇北辰北斗天一太一紫微五帝座並差在行位

前餘內官諸座及五星十二辰河漢四十九座在二等
十有二陛之間中官市垣帝座七公日星帝席大角攝
提太微五帝太子明堂軒轅三台五車諸王月星織女
建星天紀十七座及二十八宿差在前列其餘中官一
百四十二座皆在第三等十二陛之間外官一百五在
內牆之內衆星三百六十在內牆之外五星十二辰以象
尊實醴齊七宿以壺尊實沈齊皆二五星十二辰二十
八宿邊豆各二簋簋俎各一四時祭風師雨師靈星司

中司命司人司祿邊八豆八簋一簠一俎一牲皆少牢

席皆以莞

唐書禮樂志

貞觀二年十一月辛酉有事於南郊

唐書太宗本紀

案裴寂傳貞觀二年太宗祠南郊命寂與長孫無忌同昇金輅寂辭讓太宗曰以公有佐命之勲無忌亦宣力于朕同載參乘非公而誰遂同乘而歸

劉黑闥傳初秦王建天策府其弧矢制倍於常復餘大弓一長矢五藏之武庫每郊祀重禮必陳於儀物

之首以識武功云

五年十一月丙子有事于南郊

唐書太宗本紀

自周衰禮樂壞於戰國而廢絕於秦漢興六經在者皆錯亂散亡雜偽而諸儒方共補緝以意解詁未得其真而讖緯之書出以亂經矣自鄭玄之徒號稱大儒皆主其說學者由此牽惑沒溺而時君不能斷決以為有其舉之莫可廢也由是郊丘明堂之論至於紛然而莫知所止此天也玄以為天皇大帝者北辰耀魄寶也又曰

兆五帝於四郊此五行精氣之神也玄以為青帝靈威仰
赤帝赤熛怒黃帝含樞紐白帝白招拒黑帝汁光紀者
五天也由是有六天之說後世莫能廢焉唐初貞觀禮
冬至祀昊天上帝于圜丘正月辛日祀感生帝靈威仰
於南郊以祈穀而孟夏雩於南郊季秋大享于明堂皆
祀五天帝其配神之主貞觀初圜丘明堂北郊以高祖
配而元帝惟配感帝

禮樂志

冬至祀昊天于圜丘樂章八首

貞觀二年祖孝孫定雅
樂貞觀六年褚亮虞世

南魏徵等作此詞今行
用舊唐書音樂志

降神用豫和 上靈睽命兮膺會昌
盛德殷薦叶辰良景福降兮聖德遠
玄化穆兮天歷長

皇帝行用太和 穆穆我后道應千
齡登三處大得一居貞禮惟崇德樂
以和聲百神仰止天下文明

登歌奠玉帛用肅和 闔陽播氣甄
耀垂明有赫圓宰深仁曲成日麗
蒼壁烟開紫營聿遵虔享式降鴻

禎

迎俎入用雍和 欽惟大帝載仰皇穹始命田燭爰
啓郊宮雲門駭聽雷鼓鳴空神其享祀景祚斯融
酌獻飲福用壽和 八音斯奏三獻畢陳寶祚惟永
輝光日新

送文舞出迎武舞入用舒和 疊璧凝影皇壇路編
珠流彩帝郊前已奏黃鐘歌大呂還符寶厯祚昌年
武舞用凱安 昔在炎運終中華亂無象豐郊赤鳥
見邛山黑雲上大賚下周車禁暴開殷網幽明同叶

贊鼎祚齊天壤

送神用豫和 歌奏畢兮禮獻終六龍馭兮神將昇

明德感兮非黍稷降福簡兮祚休徵

又郊天樂章一首

太樂舊有此辭
名不詳所起

送神用豫和 蘋蘩禮著黍稷誠微音盈鳳管彩駐

龍旂洪歆式就介福攸歸送樂有闋靈馭遄飛

貞觀十四年冬十一月甲子朔日南至有事于園丘

舊唐

十七年十一月己卯有事於南郊

唐書太
宗本紀

貞觀十七年十月甲寅詔曰朕聞上靈之應疾于影響
茂祉之興積于年代朕嗣膺寶曆君臨區宇憑宗社之
和福賴文武之同心時無風塵之警野有京坻之積厚
地降祉貞石表祥縈翠色而流光發素質而成字前紀
厥初之德次陳卜年之永後述儲貳之美並名字昭然
楷則相次曠代之所未聞耆老之所未覩自天之祐豈
惟一人無疆之福方覃九土自非大報泰壇稽首上帝
則靡申奉天之志寧副臨下之心今年冬至有事南郊

所司率由舊典十一月己卯有事于南郊太宗升壇皇
太子從奠于時累日陰雪是旦猶雲霧晦冥及太宗升
壇烟氛四散風景清朗文物昭映禮畢祝官讀謝天瑞
文曰嗣天子臣世民敢昭告于昊天上帝世民纂成鴻
基君臨宇縣夙興旰食無忘于政道道德齊禮良媿于
前聖爰有成命表夫瑞石文字昭然歷數惟永旣旌高
廟之業又錫眇身之祚逮于皇太子某亦降禎符並具
紀姓氏兼列名字仰瞻雲漢寔銘大造俯惟寡薄彌增

寅懼敢因大禮重薦玉帛上謝明靈之貺以申祇栗之誠皇太子亦恭至泰壇虔拜于蒼昊庶因眷祐之德永膺無疆之休初十六年太宗遣刻受命玄玉璽用白玉為螭首其文云皇天景命有德者昌並神筆隸書然後鐫勒是日侍中負之以從

策府元龜

永徽二年冬十一月辛酉有事于南郊

唐書高宗本紀

高宗永徽二年以太宗配祀明堂而有司乃以高祖配五天帝太宗配五人帝太尉長孫無忌等與禮官議以

謂自三代以來歷漢魏晉宋無父子同配于明堂者祭法曰周人禘饗而郊稷祖文王而宗武王鄭玄以祖宗合為一祭謂祭五帝五神于明堂以文武共配而王肅駁曰古者祖功宗德自是不毀之名非謂配食于明堂春秋傳曰禘郊祖宗報五者國之典祀也以此知祖宗非一祭于是以高祖配于園丘太宗配于明堂

禮樂志

永徽二年太尉長孫無忌等奏議曰據祠令及新禮並用鄭玄六天之義園丘祀昊天上帝南郊祀太微感帝

明堂祭太微五天帝臣等謹案鄭玄此義惟據緯書所說六天皆為星象而昊天上帝不屬穹蒼故注月令及周官皆為園丘所祭昊天上帝為北辰星耀魄寶又說孝經郊祀后稷以配天明堂嚴父配天皆為太微五帝考其所說乖謬特深按易云日月麗乎天百穀草木麗乎土又云在天成象在地成形足以明辰象非天草木非地毛詩傳云元氣昊大則稱昊天遠視蒼蒼則稱蒼天此則天以蒼昊為體不入星辰之例且天地各一是

為兩儀天尚無二焉得有六是以王肅羣儒咸駁此義
又檢太史園丘圖昊天上帝座外別有北辰座與鄭義
不同得太史令李淳風等狀稱昊天上帝圖位自在壇
上北辰自在第二等與北斗並列為星宮內座之首不
同鄭玄據緯之說此乃羲和所掌觀象制圖推步有恒
相緣不謬又案史記天官書等太微宮有五帝者自是
五精之神五星所奉以具是人主之象故况之曰帝如
房心為天王之象豈是天乎周禮云兆五帝于四郊又

云祀五帝則掌百官之誓戒唯稱五帝皆不言天此自
太微之神本非穹昊之祭又孝經唯云郊祀后稷別無
圜丘之文王肅等以為郊即圜丘圜丘即郊猶王城京
師異名同實符合經典其義甚明而今從鄭之說分為兩祭
圜丘之外別有南郊違棄正經理深未允且檢吏部式唯
有南郊陪位更不別載圜丘式文既遵王肅祀令仍行鄭
義令式相乖理宜改革又孝經云嚴父莫大于配天下文
即云周公宗祀文王于明堂以配上帝則是明堂所祀

正在配天而以為但祭星官反違明義詔從無忌等議
存祀太微五帝于南郊廢鄭玄六天之義

通典

禮部尚書許敬宗等又奏稱於新禮祭畢收取玉帛牲
體置于柴上然後燔柴燔壇又在神壇之右臣等謹按
祭祀之禮必先降神周人尚臭祭天則燔柴祭地則瘞
血祭宗廟則燭蕭灌鬯皆尚氣臭用以降神禮經明白
義釋甚詳燔柴在祭初禮無所惑是以三禮義宗等並
云祭天以燔柴為始然後行正祭祭地以瘞血為先然

後行正祭又禮說晉太常賀循上言積柴舊在壇南燎祭天之牲用犢左胖漢儀用頭今郊天用脇之九個太宰令奉牲脇太祝令奉珪瓚俱奠燔薪之上即晉代故事亦無祭末之文唯周魏以降妄為損益約告廟之幣事畢瘞埋因以燔柴將為祭末事無典實禮闕降神又燔柴正祭牲玉皆別蒼璧蒼犢之流柴之所用四珪駢犢之屬祝之所須故郊天有四珪猶廟之有珪瓚是以周官典瑞文義相因並事畢收藏不在燔燎之例今新

禮引用蒼璧不顧珪瓚遂亦俱燔義既有乖理難因襲

詔從之

通典

敬宗等又議籩豆之數曰案今光祿式祭天地日月岳鎮海瀆先蠶等籩豆各四祭宗廟籩豆各十二祭社稷先農等籩豆各九祭風師雨師籩豆各二尋此式文事深乖謬社稷多于天地似不貴多風雨少于日月又不貴少且先農先蠶俱為中祭或六或四理不可通又先農之神尊于釋奠籩豆之數先農乃少理既差舛難以

因循謹案禮記郊特牲云籩豆之薦水土之品不敢用
褻味而貴多品所以交于神明之義也此即祭祀籩豆
以多為貴宗廟之數不可踰郊今請大祀同為十二中
祀同為十小祀同為八釋奠準中祀自餘從座並請依
舊式詔並可之遂附于禮令

舊唐書
禮儀志

總章元年十二月丁卯有事于南郊

唐書高
宗本紀

舊唐書高宗本紀咸亨四年十一月丙寅上製樂章
有上元二儀三才四時五行六律七政八風九宮十

洲得一慶雲之曲詔有司諸大祠享即奏之

上元三年十一月丁卯勅新造上元舞園丘方澤享
太廟用之餘祭則停

唐書韋萬石傳上元中遷太常少卿當時郊廟燕會
樂曲皆萬石與太史令姚元辯增損之

乾封初高宗東封迴又詔依舊祀感帝及神州司禮少
常伯郝處俊等奏曰顯慶新禮廢感帝之祀改為祈穀
昊天上帝以高祖太武皇帝配檢舊禮感帝以世祖元

皇帝配今既奉敕依舊復祈穀為感帝以高祖太武皇帝配神州又高祖依新禮見配園丘昊天上帝及方丘皇地祇若更配感帝神州便恐有乖古禮案禮記祭法云有虞氏禘黃帝而郊嚳夏后氏亦禘黃帝而郊鯀殷人禘嚳而郊冥周人禘嚳而郊稷鄭玄注云禘謂祭上帝于南郊又案三禮義宗云夏至郊天者王者各祭所出帝于南郊即大傳所謂王者禘其祖之所自出以其祖配之是也此則禘須遠祖郊須始祖今若禘郊同用

一祖恐于典禮無據

舊唐書
禮儀志

乾封二年十二月詔曰昔周京道喪秦室政乖禮樂淪
亡經典殘滅遂使漢朝博士空說六宗之文晉代鴻儒
爭陳七祀之議或同昊天于五帝或分感帝于五行其
後遞相祖述禮儀紛襍自今以後祭園丘五方明堂五
帝神州高祖太武皇帝太宗文皇帝崇配仍總祭昊天
上帝及五帝于明堂

舊唐書
禮儀志

則天垂拱元年詔有司議卒用元萬頃范履冰之說郊

丘諸祠以高祖太宗高宗並配

唐書禮樂志

垂拱元年成均助教孔元義奏嚴父莫大配天天于萬物為最大推父偶天孝之大極也易稱先王作樂崇德殷薦之上帝以配祖考上帝天也昊天之祭宜祖考並配請以太宗高宗配上帝于圜丘神堯皇帝配感帝南郊祭法祖文王宗武王祖始也宗尊也一名而有二義經稱宗祀文王文王當祖而云宗包武王以言也知明堂以祖考配與二經合伯儀曰有虞氏禘黃帝而郊嚳

祖顓頊而宗堯夏后氏禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹
殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文
王而宗武王鄭玄曰禘郊祖宗皆配食也祭昊天圜丘
曰禘祭上帝南郊曰郊祭五帝五神明堂曰祖宗此為
最詳虞夏退顓頊郊嚳鯀殷舍契郊冥去取違舛唯周得
禮之序至明堂始兩配焉文王上配五帝武王下配五
神別父子也經曰嚴父莫大于配天又曰宗祀文王于
明堂以配上帝不言嚴武王以配天則武王雖在明堂

未齊于配雖同祭而終為一主也緯曰后稷為天地主
文王為五帝宗若一神而兩祭之則薦獻數瀆此神無
二主也貞觀永徽禮實專配由顯慶後始兼尊焉今請
以高祖配園丘方澤太宗配南北郊高宗配五天帝鳳
閣舍人元萬頃范履冰等議今禮昊天上帝等五祀咸
奉高祖太宗兼配以申孝也詩昊天章云二后受之易
薦上帝配祖考有兼配義高祖太宗既先配五祀當如
舊請奉高宗歷配焉自是郊丘三帝並配云

沈伯儀傳

文獻通考馬氏曰並配之制始于唐自鄭康成有六天之說魏晉以來多遵用之以為曜魄寶亦天也感生帝亦天也均之為天則配天之祖其尊一也至唐人始以為曜魄寶五帝皆象之屬當從祀南郊而不當以祀天之禮事之善矣然感帝之祠既罷旋復雖復其祠而以為有天帝之分尊卑之別遂于郊與明堂所配之祖不無厚薄之疑乃致每祭並配而後得稱為嚴父之禮然則周人亦豈厚于后稷而薄于文

王乎則曷若一遵初議若郊若明堂皆專祀昊天各以一祖配之于禮意人情為兩得乎

永昌元年九月勅天無二稱帝是通名承前諸儒互生同異乃以五方之帝亦謂為天假有經傳互文終是名實未當稱號不別尊卑相混自今郊祀之禮唯昊天上帝稱天自餘五帝皆稱帝

通典

證聖元年九月親祀南郊加尊號改元天冊萬歲

舊唐書則

天后
本紀

則天革命天冊萬歲元年加號為天冊金輪大聖皇帝
親享南郊合祭天地以武氏始祖周文王追尊為始祖
文皇帝后父應國公為無上孝明高皇帝以二祖同配

如乾封之禮

禮儀志

古者祭天于圜丘在國之南祭地于澤中之方丘在國
之北所以順陰陽因高下而事天地以其類也其方位
既別而其燎壇瘞坎樂舞變數亦皆不同而後世有合
祭之文則天天冊萬歲元年親享南郊始合祭天地

唐書

禮樂

志

長安二年十一月戊子親享南郊大赦天下

舊唐書則
天皇本

紀

長安二年九月勅祠明堂圜丘神座並令著牀便為恒

式

通
典

景龍三年十一月乙丑親祀南郊皇后登壇亞獻左僕

射舒國韋巨源為終獻

中宗
本紀

蘇瓌傳將拜南郊國子祭酒祝欽明希庶人旨建議請

皇后為亞獻安樂公主為終獻瓊深非其議嘗于御
前面折欽明帝不悟竟從欽明所奏

褚無量傳中宗將親祀南郊詔禮官學士修定儀注
國子祭酒祝欽明司業郭山惲皆希旨請以皇后為
亞獻無量獨與太常博士唐紹蔣欽緒固爭以為不
可時左僕射韋巨源等阿旨叶同欽明之議竟不從
無量所奏

無量上皇后不合祭南郊議議曰夫郊祀者明王之

盛事國家之大禮行其禮者不可以臆斷不可以情
求皆上順天心下符人事欽若稽古率由舊章然後
可以交神明可以膺福祐然禮文雖衆莫如周禮周禮者
周公致太平之書先聖極由衷之典法天地而行教
化辨方位而敎人倫其義可以幽贊神明其文可以
經緯邦國備物致用其可忽乎至如冬至圜丘祭中
最大皇后內主禮甚尊崇傳作禮位甚尊若合郊天助祭則
當具著禮典今遍檢禮經傳作周官無此儀制蓋由祭天

南郊不以地配惟以始祖為主不以祖妣配天故惟

皇帝親行其禮皇后不合預

唐策作助

也謹案太宗伯職

云若王不與祭祀則攝位注云王有故代行其祭事

下文云凡大祭祀王后不與則攝而薦豆籩徹若皇

后合助祭承此下文則當云若不祭祀則攝而薦豆

籩今于文上更起凡明

傳作則

是別生餘事夫事與上

異則別起凡凡者生上起下之文不專繫于本職周

禮一部之內此例極多備在文中不可具錄又王后

助祭親薦豆籩而不徹案九嬪職云凡祭祀贊后薦
徹豆籩注云后進之而不徹則知中徹者為宗伯生
文若宗伯攝祭則宗伯親徹不別使人又案外宗掌
宗廟之祭祀王后不與則贊宗伯此文與上相證
何以明之按外宗惟掌宗廟祭祀不掌郊天足明此
文是宗廟祭也又按王后行事總在內宰職中檢其
職文唯云大祭祀后裸獻則贊瑤爵亦如之鄭注云
謂祭宗廟也注所以知者以文之裸獻祭天無裸所

以傳作此得知又祭天之器則用陶匏亦無瑤爵注以

此得知是宗廟也又內司服掌王后六服無祭天之服而巾車職掌王后之五輅亦無后祭天之輅祭天

七獻無后亞獻以此諸文參之故知后不合助祭天

也唯漢書郊祀志則有天地合祭皇后預唐策作助享之

事此則西漢末代強臣擅朝舊本作推悖亂彘倫黷神諂

祭不經之典事涉誣神故易傳曰誣神者殃及三代

泰誓曰王稽古立功立事可以永年承天凝丕天之

大績斯史策之良誠豈可不知今南郊禮儀事不稽

古臣忝守經術不敢默然

舊本作絨點

請旁詢碩儒俯循

傳作

舊典導

傳作訪

曲臺之故事行園丘之正儀使聖

朝叶昭曠之塗天下知文物之盛豈不幸甚

唐策作美文

苑英華

蔣欽緒傳中宗始親郊國子祭酒祝欽明建言皇后

應亞獻以媚韋氏天子疑之詔禮官議衆曲意阿徇

欽緒獨抗言不可諸儒壯其節

唐書

欽緒駁祝欽明請南郊皇后充亞獻議議曰周禮凡
言祭祀享三者皆祭之互名本無定議何以明之按
周禮典瑞職云兩圭有邸以祀地則祭地亦稱祀也
又司几筵云設祀先王之昨讀作席明一作祭宗廟
亦稱祀也又內宗職云掌宗廟之祭祀此又非獨天
稱祀地稱祭也又按禮記云惟聖人為能享帝此即
祀天帝亦言享也又按孝經云春秋祭祀以時思之
此即宗廟亦言祭祀也經典此文不可備數據此則

欽明所執天曰祀地曰祭廟曰享未得為定明矣又

周禮凡言大祭祀者祭天地宗廟之總名非一作不獨

天地為大祭祀也何以明之按鬱人職云大祭祀與

量人受舉斚之卒爵按尸與斚皆宗廟之事則宗廟

亦稱大祭祀又欽明狀引九嬪職大祭祀后裸獻則

瓚瑤爵據天無裸亦無瑤爵此乃宗廟稱大祭祀之

明文欽明所執舊本作云大祭祀即為祭天地未得為定

明矣又周禮大宗伯職云凡大祭祀王后有故不預

舊本則攝而薦豆籩欽明惟執此文以為王后有祭

天地之禮欽緒等據此乃是王后薦宗廟之禮非祭

天地之事何以明之按此文凡祀大神祭大祇享大

鬼臨一作帥事而卜日宿視滌濯泣玉鬯省牲鑊奉玉

齎制一作詔大號理其大禮三字一作禮制相天王之大禮

若王不與舊本有大字祭祀則攝位此已上一舊本作云凡直

是王兼祭天地宗廟之事故通言大神大祇大鬼六字

舊本作大祭今以舊唐書祝欽明傳增入之祭也已下文云凡大祭祀王

后不與則薦豆籩徹此一凡直是王后祭宗廟之事
故惟言大祭祀也若云王后合助祭天地不應重起
凡大祭祀之文也為嫌王后有祭天地之疑故重起
後凡以別之耳王后祭宗廟自是大祭祀何故取上
凡相天王之禮以混下凡王后祭宗廟之文此是本
經科段明白又按周禮外宗掌宗廟之祭祀佐王后
薦玉豆凡王后之獻亦如之王后不預則贊宗伯按
此王后有故不預則宗伯攝而薦豆籩外宗贊之內

宗外宗所掌皆佐王后宗廟之薦本無佐祭天地之禮但天地尚質宗廟尚文玉豆宗廟之器初非祭天所設請問欽明若王后助祭天地在周禮使何人贊佐若宗廟攝后薦豆祭天又命一作合何人贊佐並請

明徵禮文即知攝薦是宗廟之禮明矣按周禮司服

云王祀昊天上帝則服大裘而冕享先王則衮冕內

司服掌王后祭服無王后祭天之服按三禮義宗明

王后六服謂褱衣搖

周禮文及唐史並作掄英華則作搖

翟闕翟鞠衣

展衣祿衣也。禕衣從王祭先王則服之。搖翟從王祭先公則服之。闕翟享諸侯則服之。鞠衣以采桑則服之。展衣以禮見王及見賓客則服之。祿衣燕居則服之。王后無助祭于天地。但自先王已下又三禮。義宗明王夫人之服云。后不助祭天地五岳。故無助祭天地。四望之服。按此則王后無祭天之服明矣。又三禮義宗明王后五輅。謂重翟厭翟安車翟車輦車也。重翟者后從王祭先王先公所乘也。厭翟者后從王享諸

侯所乘也安車者后宮中朝夕見于王所乘也翟車者后採桑所乘也輦車者后遊宴所乘也按此則皇后無祭天之車明矣又禮記郊特牲義贊云祭天無裸鄭玄注云惟人道宗廟有裸天地大神至尊不裸園丘之祭與宗廟祫同朝踐王酌泛齊以獻是一獻后無祭天之事大宗伯次酌醴齊以獻之是為二獻按此則祭園丘大宗伯次王為獻非攝王后之事欽明等所執王后有故不預則宗伯攝薦豆籩更明攝

王后宗廟之薦非攝天地之祀明矣欽明建議只泛引禮記祭統曰夫祭也者必夫婦親之按此是王與后祭宗廟之禮非關祀天地之義按漢魏晉宋後魏齊梁周陳隋等歷代典史一作籍興王令主郊天祀地代有其禮史不闕書並不見往代王后助祭之事又

高祖神堯皇帝太宗文武聖皇帝南郊祀天無皇后助祭處高宗天皇大帝永徽二年十一月辛酉親有事于南郊又總章元年十二月丁卯親祀南郊亦並

無皇后助祭處又按大唐禮亦無皇后助祭南郊之
禮欽緒等幸忝禮官親承聖問竭盡聞見不敢依隨
伏以主上稽古志遵舊典所議助祭寔無正一作明文

議

文苑
英華

若以王者制禮自我作古明主立斷非臣所敢言謹
舊唐書祝欽明傳自入為國子祭酒景龍三年中宗
將親祀南郊欽明與國子司業郭山惲二人奏言皇
后亦合助祭遂建議曰謹案周禮天神曰祀地祇曰

祭宗廟曰享大宗伯職曰祀大神祭大祗享大鬼理其大禮若王有故不預則攝位凡大祭祀王后不預則攝而薦豆籩徹又追師職掌王后之首服以待祭祀又內司服職掌王后之六服凡祭祀供后之衣服又九嬪職大祭祀后裸獻則贊瑤爵亦如之據此諸文即皇后助皇帝祀天神祭地祇明矣故鄭玄注內司服云闕狄后助王祭羣小祀之服然則小祀尚助王祭中大推理可知闕狄之上猶有兩服第一褱衣

第二搖狄第三闕狄此三狄皆助祭之服闕狄即助祭
小祀即知搖狄助祭中祀禕衣助祭大祀鄭舉一隅故
不委說祭宗廟周禮王有兩服先王衮冕先公鷩冕鄭
玄因此以后助祭宗廟亦分兩服云禕衣助祭先王搖
狄助祭先公不言助祭天地社稷自宜三隅而反且周
禮正文凡祭王后不預既不專言宗廟即知兼祀天地
故云凡也又春秋外傳云禘郊之事天子親射其牲王
后親舂其粢故代婦職但云詔王后之禮事不主言宗

廟也若專主宗廟者則內宗外宗職皆言掌宗廟之祭祀此皆禮文分明不合疑惑舊說以天子父天母地兄日姊月所以祀天于南郊祭地于北郊朝日于東門之外以事神訓人事君必躬親以禮文有故然後使攝此其義也禮記祭統曰夫祭也者必夫婦親之所以備外內之官也官備則具備又哀公問于孔子曰冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以為天地宗廟社稷之主君何謂已重又漢書

郊祀志云天地合祭先祖配天先妣配地天地合精夫婦判合祭天南郊則以地配一體之義也據此諸文則知皇后合助祭望請別修助祭儀注同進帝頗以為疑召禮官親問之太常博士唐紹蔣欽緒對曰皇后南郊助祭于禮不合但欽明所執是祭宗廟禮非祭天地禮謹案魏晉宋及齊梁周隋等歷代史籍至于郊天祀地並無皇后助祭之事帝令宰相取兩家狀對定欽緒與唐紹及太常博士彭景直又奏議曰周禮凡言祭祀享

三者皆祭之互名本無定義何以明之案周禮典瑞職云兩珪有邸以祀地則祭地亦稱祀也又司几筵云設祀先王之胙席則祭宗廟亦稱祀也又內宗職云掌宗廟之祭祀此又非獨天稱祀地稱祭也又案禮記云唯聖為能享帝此即祀天帝亦言享也又案孝經云春秋祭祀以時思之此即宗廟亦言祭祀也經典此文不可備數據此則欽明所執天曰祀地曰祭廟曰享未得為定明矣又周禮凡言大祭祀者祭天地宗廟之總名不

獨天地為大祭也何以明之案鬱人職云大祭祀與量
人受舉斚之卒爵尸與斚皆宗廟之事則宗廟亦稱大
祭祀又欽明狀引九嬪職大祭祀后裸獻則贊瑤爵據
祭天無裸亦無瑤爵此乃宗廟稱大祭祀之明文欽明
所執大祭祀即為祭天地未得為定明矣又周禮大宗
伯職云凡大祭祀王后有故不預則攝而薦豆籩欽明
唯執此文以為王后有祭天地之禮欽緒等據此乃是
王后薦宗廟之禮非祭天地之事何以明之案此文凡

祀大神祭大祇享大鬼帥執事而卜日宿視滌濯泣
玉鬯省牲鑊奉玉盥制大號理其大禮制相天王之
大禮若王不與祭祀則攝位此以上一凡直是王兼
祭天地宗廟之事故通言大神大祇大鬼之祭也已
下文云凡大祭祀王后不與則攝而薦豆籩徹此一凡
直是王后祭廟之事故唯言大祭祀也若云王后助祭
天地不應重起凡大祭祀之文也為嫌王后有祭天地
之疑故重起後凡以別之耳王后祭廟自是大祭祀何

故取上凡相王之禮以混下凡王后祭宗廟之文此是本經科段明白又案周禮外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆凡后之獻亦如之王后有故不預則宗伯攝而薦豆籩外宗無佐祭天地之禮但天地尚質宗廟尚文玉豆宗廟之器初非祭天所設請問欽明若王后助祭天地在周禮使何人贊佐若宗伯攝后薦豆祭天又合何人贊佐並請明徵禮文即知攝薦是宗廟之禮明矣案周禮司服云王祀昊天上帝則

服大裘而冕享先王則衮冕內司服掌王后祭服無
王后祭天之服案三禮義宗明王后六服謂褱衣搖
翟闕翟鞠衣展衣祿衣褱衣從王祭先王則服之搖
翟祭先公及饗諸侯則服之鞠衣以採桑則服之展
衣以禮見王及見賓客則服之祿衣燕居服之王后
無助祭于天地之服但自先王以下又三禮義宗明
王夫人之服云后不助祭天地五岳故無助天地四
望之服案此則王后無祭天之服明矣三禮義宗明

王后五輅謂重翟厭翟安車翟車輦車也重翟者后
從王祭先王先公所乘也厭翟者后從王饗諸侯所
乘也安車者后宮中朝夕見于王所乘也翟車者后
采桑所乘也輦車者后遊宴所乘也案此則王后無
祭天之車明矣又禮記郊特牲義贊云祭天無裸鄭
玄注云唯人道宗廟有裸天地大神至尊不裸園丘
之祭與宗廟不同朝踐王酌泛齊以獻是一獻后無
祭天之事大宗伯次酌醴齊以獻是為二獻案此則

祭園丘大宗伯次王為獻非攝王后之事欽明等所
執王后有故不預則宗伯攝薦豆蓬更明攝王后宗
廟之薦非攝天地之祀明矣欽明建議引禮記祭統
曰夫祭也者必夫婦親之案此是王與后祭宗廟之
禮非關祀天地之義案漢魏晉宋後魏齊梁周陳隋
等歷代史籍興王令主郊天祀地代有其禮史不闕
書並不見往代皇后助祭之事又高祖神堯皇帝太
宗文武聖皇帝南郊祀天無皇后助祭處高宗天皇

大帝永徽二年十一月辛酉親有事于南郊又總章
元年十二月丁卯親拜南郊亦並無皇后助祭處又
案大唐禮亦無皇后助祭南郊之禮欽緒等幸忝禮
官親承聖問竭盡聞見不敢依隨伏以主上稽古志
遵舊典所議助祭實無明文時尚書左僕射韋巨源
又希旨協同欽明之議上納其言竟以后為亞獻乃
補大臣李嶠等女為齋娘以執籩豆及禮畢特召齋
娘有夫壻者成為改官景雲初侍御史倪若水劾奏

欽明及郭山憚曰欽明等本是腐儒素無操行崇班列爵寔為叨忝而涓塵莫効諂佞為能遂使曲臺之禮園丘之制百王故事一朝墜失所謂亂常改作希旨病君人之不才遂至於此今聖明馭世賢良入用唯茲小人猶在朝列臣請並從黜放以肅周行于是左授饒州刺史祝欽明傳欽明與國子司業郭山憚陰迎韋后意謬立議帝雖不睿猶疑之召禮官質問時左僕射韋巨源助后擠掣帝奪政事即傳欽明議帝

果用其言以皇后為亞獻景龍三年中宗將親祀南郊欽明與司業郭山惲陰迎韋后意謬立議曰周官天神曰祀地祇曰祭宗廟曰享大宗伯曰祀大神祭大祇享大鬼王有故不預則攝而薦追師掌后首服以待祭祀內司服掌后六服祭祀則供又九嬪凡大祭祀后裸獻則贊瑤爵然則后當助天子祀天神祭地祇鄭玄稱闕狄后助王祭羣小祀服小祀尚助况天地哉闕狄之上禕褕狄三服皆以助祭知禕衣助大祀也王祭

服二曰先王衮冕先公鷩冕故后助祭亦以褱衣祭先王榆狄祭先公不言助祭天地舉此以明彼反三隅也春秋外傳禘郊天子親射其牲王后親舂其粢世婦詔后之禮事不專主宗廟祭統曰祭也者必夫婦親之所以備内外之官也哀公問孔子曰冕而親迎不已重乎答曰合二姓之好以繼先聖之後以為天地宗廟社稷之主君何謂已重乎則知后宜助祭臣請由經誼制儀典帝雖不睿猶疑之召禮官質問于

是太常博士唐紹蔣欽緒對欽明所引皆宗廟禮非
祭天地者周隋而上無皇后助祭事帝令宰相參訂
紹欽緒又引博士彭景直共議時左僕射韋巨源助
后掣帝奪政事即傳欽明議帝果用其言以皇后
為亞獻取大臣李嶠等女為齋娘奉豆籩禮成詔齋
娘有夫者悉進官

唐書

唐書祝欽明傳欽明又請以安樂公主為終獻唐紹
蔣欽緒固爭乃止

通典

景龍三年中宗親祀昊天上帝樂章十首

舊唐書
音樂志

降神用豫和

天之厯數歸睿唐顧惟菲德欽昊蒼選

吉日兮表殷薦異神鑒兮降闔陽

皇帝行用太和

圓鐘
宮

恭臨寶位肅奉瑤圖恒思解網

每軫泣辜德慚巢燧化劣唐虞期我良弼式贊嘉謨

告謝

圓鐘
宮

得一流玄澤通三御紫宸遠叶千齡運遐

銷九域塵絕瑞駢闐集殊祥絡繹臻年登慶西畝稔

歲賀盈囷

登歌用肅和

無射均之
林鍾羽

悠哉廣覆大矣曲成九玄著象

七曜甄明珪璧是奠醞酎斯盈作樂崇德爰暢咸英

迎俎用雍和

圓鍾均之
黃鍾羽

郊壇展敬嚴配因心孤竹簫管

空桑瑟琴肅穆大禮鏗鏘八音恭惟上帝希降靈歆

酌獻用福和

宮
圓鍾

九成爰奏三獻式陳欽承景福恭

託明禋

中宮助祭昇壇用

宮
函鍾

坤元先至德柔順闡皇風采

苜芳聲遠螽斯美化隆叡範超千載嘉猷備六宮肅

恭陪盛典欽若薦禋宗

亞獻用

函鐘宮

三靈降饗三后配神虔敷藻奠敬展郊禋

送文舞出迎武舞入用舒和

國鐘均之中呂商

已陳棗盛敷

嚴祀更奏笙鏞協雅聲璇圖寶歷欣寧謐晏俗淳風
樂太平

武舞作用凱安

國鐘均之無射徵

堂堂聖祖興赫赫昌基泰

戎車盟津偃玉帛塗山會舜日啟祥輝堯雲卷征旆
風猷被有截聲教覃無外

景雲元年十一月十三日乙丑冬至祀圜丘時陰陽人
盧雅侯藝等奏請從冬至就十二日甲子以為吉會右
臺侍御史唐紹奏曰禮所以冬至祭圜丘于南郊夏至
祭方澤于北郊者以其日行躔次極于南北之際也日
北極當晷度循半日南極當晷度環周是日一陽爻生
為天地交際之始故易曰復其見天地之心乎即冬至卦
象也一歲之內吉莫大焉甲子但為六旬之首一年之內隔
月常遇既非大會晷運未周唯總六甲之辰助四時而

成歲今欲避環周以取甲子是背大吉而就小吉也竟

依紹議

舊唐書
禮樂志

先天元年正月辛巳有事于南郊己丑大赦改元曰太

極

唐書睿
宗本紀

太極元年正月初將有事于南郊時有司議唯祭昊

天上帝而不設皇地祇位諫議大夫賈曾上表謹案

禮祭法曰有虞氏禘黃帝而郊嚳大傳曰大祭曰禘

然則郊之與廟俱有禘名禘廟則祖宗之主俱合于

太祖之廟禘郊則地祇羣望俱合于圜丘以始祖配
享皆有事而大祭異于常祀之義三輔故事漢祭圜
丘儀上帝位正南面后土位亦南面而少東又東漢
記云光武洛陽城南為圜壇天地位其上皆南面西
上案兩漢時自有后土及北郊祀而此已于圜丘設
地位明是禘祭之儀今之南郊正當禘禮固宜合配
天地咸秩百神請備設皇地祇並從祀等座則禮得
稽古義合緣情時又將親享北郊竟寢曾表

通典

案賈曾傳天子親郊有司議不設皇地祇位曾請合

享天地如古制并從配等座睿宗詔宰相禮官議皆

如曾請

案此年五月戊寅有事北郊新書禮樂志又云是時睿宗將祭地于北郊故曾之議寢據

此是賈傳悞

玄宗即位未郊見張九齡建言天百神之君王者所由受命也自古繼統之主必有郊配蓋敬天命報所受也不以德澤未洽年穀未登而闕其禮昔者周公郊祀后稷以配天謂成王幼冲周公居攝猶用其禮明不可廢

也漢丞相匡衡曰帝王之事莫重乎郊祀董仲舒亦言
不郊而祭山川失祭之序逆于禮故春秋非之臣謂衡
仲舒古之知禮皆以郊之祭所宜先也陛下紹休令緒
于今五載而未行大報考之于經義或未通今百穀嘉
生鳥獸咸若夷狄內附兵革用弭乃怠于事天恐不可
以訓願以迎日之至升紫壇陳采席定天位則令典無

遺矣

唐書張
九齡傳

開元十一年九月癸未制宜以迎日之至允備郊天之

禮所司詳擇舊典以聞

冊府元龜

開元十一年十一月戊寅有事于南郊大赦

唐書玄宗本紀

案通典開元十一年十一月親享園丘中書令張說為禮儀使衛尉少卿韋縉為副說建議以高祖配祭始罷三祖同配之禮

開元二十年九月乙巳中書令蕭嵩等奏上開元新

禮

舊唐書玄宗本紀

開元二十年蕭嵩為中書令改撰新禮祀天一歲有

四祀地有二冬至祀昊天上帝于圜丘高祖神堯皇帝
配中官加為一百五十九座外官減為一百四座其昊
天上帝及配帝二座遵用十二簋簠甄俎各一上帝則
泰罇著罇犧罇象罇壺罇各二山罍六配帝則不設泰
罇及壺罇減山罍之四餘同上帝五方帝座則籩豆各
十簋簠甄俎各一泰罇二大明夜明籩豆各八餘同五
方帝內官每座籩豆二簋俎各一內官以上設罇于十
二階之間內官每道間著罇二中官犧罇二外官著罇

二衆星壺罇二 正月上辛祈穀祀昊天上帝于圜丘以

高祖配 孟夏雩祀昊天上帝于圜丘以太宗配 季秋

大享于明堂祀昊天上帝以睿宗配

案祈穀雩祀明堂見本條下

凡祀昊天上帝及配座用蒼犢各一五方帝五人

帝各用方色犢一大明青犢一夜明白犢一若冬

至祀圜丘加羊與豕各一凡肉皆載以俎其牲皆

升右胖體十一

前節三肩臂臑後節二肫脇正脊一脰脊一橫脊一長脅一短脅一

代脅一皆並骨凡供別祭用太牢者犢一羊一猪一酒二斗脯一段醢四合若用少牢去犢減酒一

斗郊廟饗五齊三酒並見本儀中書凡用蓬豆各
十二蓬實以石鹽乾魚乾棗栗黃榛子仁菱仁芡仁
鹿脯白餅黑餅糗餌粉餐豆實以蘆菹醢醢菁菹鹿
醢芹菹兔醢笋菹魚醢脾折菹豚胎飽食糝食用簋
簋各二簋實黍稷飯簋實稻
梁飯又甑實大羹鉶實肉羹

皇帝冬至祀圜丘儀

正月上辛祈穀孟夏
雩祀及攝事並附

卜日

于太廟南門外將卜前一日以右校掃除太廟南門
之外守宮設太常卿以下次于門外之東皆西向其
日平明太卜令卜正占者俱就次各服公服守宮布
卜席于闌西闕外西向謁者告事具謁者引太常卿

外立于門東西向贊引之太卜令卜正占者門西東
向卜正先抱龜奠于席上西首灼龜之具奠于龜北乃
執龜立於席東北向太卜令進受龜詣太常卿前示高
太常卿受視訖太卜令受龜少退俟太常卿曰皇帝
以某日祇祀于某尚饗太卜令曰恪遵述命還即席
西向坐命龜有曰假爾太龜有常興授卜正龜卜正
負東扉坐作龜訖興太卜令進受龜示太常卿卿受
反之太卜令退復位東向與衆占之訖不釋龜進告

于太常卿占曰某日從授卜正龜謁者進太常卿之
左白禮畢謁者引太常卿以下還次卜者徹龜守宮
徹席以退若上旬不吉卜中旬中旬不吉卜下旬皆
如初禮若卜吉日及非大事皆太卜令蒞卜之正占
者視高命龜作龜

唐書

唐會要卷九上

欽定四庫全書

唐會要卷九下

宋 王溥 撰

齋戒

前祀七日皇帝散齋四日于別殿致齋三日其二日于太極殿一日于行宮前致齋一日尚舍奉御幄于太極殿西序及室內俱東向尚舍直長張帷于前楹下致齋之日質明諸衛勒所部屯門列仗晝漏上水一刻侍中

版奏請中嚴諸衛之屬各督其隊入陳于殿庭如常儀
通事舍人引文武五品以上袴褶陪位如式諸侍衛之

官各服其器服諸侍臣並結珮

凡齋者則結珮

俱詣閤奉迎上

水二刻侍中版奏外辦上水三刻皇帝服袞冕

上辛服通

天冠絳紗袍

結珮乘輿出自西房曲直華蓋警蹕侍衛如常

儀皇帝即御座東向坐侍臣夾侍如常一刻頃侍中前
跪奏稱侍中臣某言請降就齋宮俛伏興還復位皇帝
降座入宮文武侍臣各還本司直衛者如常通事舍人

分引陪位者以次出凡應祀之官散齋四日致齋三日

散齋皆于正寢致齋二日于本司一
日于祀所其無本司者皆于祀所焉近侍官應從升者

及從祀羣官諸方客使各于本司館清齋一宿

無本司各于家

正諸祀官致齋之日給酒食及明衣布各習禮于齋

攝事

無皇帝齋儀
上辛雩祠同

光祿卿監取明水火

太官令取水于陰鑑
取火于陽燧火以供

饗水以
寔鑑焉

前祀二日太尉告高祖神堯皇帝廟如常告之

儀

告配神之主雩祀至孟
夏告太宗文武皇帝廟

前祀一日直衛令其屬後一刻

各以其器服守壝

每門二人
每限二人

與大樂工人俱清齋宿焉

凡大祀齋官皆前七日集尚書省太尉誓曰某月日

祀昊天上帝于圜丘

其誓各隨祭享祀事言之

各揚其職不供其

事國有常刑其散齋理事如舊夜宿止于家正寢惟

不弔喪問疾不作樂不判署刑殺文書不行刑罰不

經穢惡致齋惟祀事得行其餘悉斷

凡大祀官散齋四日中祀三日

小祀二日致齋大祀三日中祀二日小祀一日其致齋日三公于都省安置所司鋪設其餘官皇城內有

本司者于本司無者于太常社郊太廟齋坊安置皆日未出前到齋所至祀前一日各從齋所晝漏上三刻向祀所仍令平明清所行路道次不得見諸凶穢衰經過訖任行其哭泣之聲聞于祭所者權斷訖事

非應散齋者惟清齋一宿于本司及祀所凡大祀中祀接神齋官祀前一日皆沐浴九品以上皆官給明衣齋郎升壇行事亦權給潔服應齋官所習禮臨時闕者通攝行事致齋之日先不食公糧及無本司者大官准品給食祈告一日清齋者設食亦如之凡散齋有大功已上喪致齋有周已上喪並聽赴即居總麻已上喪者不得行宗廟之祭其在齋坊病者聽還死于齋所同房不得行事也

陳設

前祀三日尚舍直長施大次于外壝東門之內道北南

面

攝事守宮設祀官公卿等次于東壝之外道南北向西上焉

尚舍奉御座衛尉設

文武侍臣次

上辛雩祀守宮設文武侍臣次焉

于大次之前文官在左

武官在右俱相向

上辛雩祀于大次後俱南向

設諸祀官次于東壝

之外道南從祀文官九品以上于祀官之東東方南方朝

集使于文官之東東方南方蕃客又于其東俱重行每

等異位北向西上介公鄺公于西壝之外道南武官九

品以上于介公鄺公之西西方北方朝集使于武官之

西西方北方蕃客又于其西俱重行每等異位北向東

上

其褒聖侯若在朝位于文官三品之下攝事無大次褒聖等儀上辛雩祀同

設陳饌慢于

內壝東西門之外道北南向北門之外道東西向

壇上及東方南

方午陞之東饌陳于東門外西方及南方午陞之西饌陳于西門外北方之饌陳于北門外上辛雩祀但有壝東饌焉

方之外

前祀二日大樂令設宮懸之樂于壇南內壝之

外東方西方磬簋起北鐘簋次之南方北方磬簋起西

鐘簋次之設十二罇鐘于編懸間各依辰位拊雷鼓于

北懸之內道之左右植建鼓于四限置祝敎于懸內

祝在

左敎在右

設歌鐘歌磬于壇上近南北向磬簋在西鐘簋在

東其匏竹者立于壇下重行北向相對為首

凡懸皆展而編之

諸工人各位于懸後東方西方以北方為上南方北方

以西為上右校掃除壇之内外郊社令積柴于燎壇

其壇

于神壇之旁
内壇之外

方一丈高丈二尺開上南出户方六尺前

祀一日奉禮設御位于壇東南西向設望燎位于柴壇

之北南向設祀官公卿位于内壇東門之外

上辛雩祀則東門内

攝事
亦然

道南分獻之官于公卿之南

上辛雩祀無分
獻位以下皆然

執事

者位于其後每等異位俱重行西向北上設御史位于

壇下一位于東南西向一位于西南東向設奉禮郎位于

樂懸東北贊者二人在南差退俱西向又設奉禮贊者

位于燎壇東北西向皆北上設協律郎位于壇上南陛
之西東向設太樂令位于北懸之間當壇北向設從祀
文官九品以上位于執事之南東方南方朝集使于文
官之南東方南方蕃客又于其南俱每等異位重行西
向北上介公鄺公位于中墻

上率雩
祀內墻

西門之內道南武

官九品以上位于介公鄺公之南西方北方朝集使于

武官之南西方北方蕃客又于其南俱每等異位重行

東向北上

其褒聖侯于文官三品下諸州使人各分位
于朝集使之後攝事無褒聖已上至從祀位

又設祀官及從祀羣官等門外位于東西壝門之外如
設次之式設牲牐于東壝之外當門西向蒼牲一又青
牲一在北少退南上次赤牲一黃牲一白牲一玄牲一
雩祀五方色牲各二又赤牲一白牲一上辛雩祀無日月牲在南皆少退以

北為上又設廩犧令位于牲西南祝史陪其後俱北面
設諸太祝位于牲東各當牲後祝史陪其後俱西向設
太常卿省牲位于牲前近北又設御史位于太常卿之西
俱南向設酒罇之位上帝太罇二著罇二犧罇二山罍二在

壇上東南隅北向象罇二壺罇二山壘二在壇下南陛

之東北向俱西上設配帝著罇二犧罇二象罇二山壘

二在壇上于上帝酒罇之東北向西上五帝日月各太

罇二在第一等

上辛則五帝各太罇一著罇二犧罇二壘罇二在第一等神座之左而右向無日

月以下諸座攝事亦然也

內官每陛間各象罇二在第二等中官每

陛間各壺罇二在第三等外官每階間各概罇二在壇

下衆星每道間各散罇二于內墻之外凡罇各設于神

座之左而右向

罇皆加勺畢五帝日月以上皆有站以置爵雲祀無日月以下罇其五帝太罇

犧樽各二壘一在第一等五人帝犧樽各二在第三等五官象樽各二在壇下設御洗于午陛

東南亞獻終獻同洗于卯陛之南俱北向

攝儀但設洗午陛東南北

面雩祀設亞獻之洗于御東南五官洗于樽

設分獻壘洗壘水在洗東篚在

洗西南肆

篚寔以巾爵

篚纂各于其方陛道之左俱内向執

罇壘篚纂者各于罇壘篚纂之後設玉幣之篚于壇上

下罇坫之所祀前一日晡後

上辛雩祀皆祀日未明五刻焉

太史令郊

社令各常服帥其屬升設昊天上帝神座于壇上北方

南向席以藁秸設高祖神堯皇帝神座

雩祀則設太宗文武皇帝神座

焉于東方西向席以莞設五方帝日月神座于壇第一

等青帝于東陞之北赤帝于南陞之東黃帝于南陞之

西白帝于西陞之南黑帝于北陞之西

雩祀又設五人帝座于第二等如五

方之陞位又設五官座于壇下東南西向北上無日月以下諸星位

大明于東陞之南辛上

並無大明以下位矣

夜明于西陞之北席皆以藁秸又設五星十

二辰河漢及內官五十五座于第二等十有二陞之間

各依方面凡座皆內向其內官有北辰座于東陞之北

曜魄寶于北陞之西北斗于南陞之東天一太一皆在

北斗之東五帝內座于曜魄寶之東並差在行位前又設二十八宿及中官百五十九座于第三等其二十八宿及帝座七公日星帝席大角攝提太微太子明堂軒轅三台五車諸王月星織女建星天紀等十七座並差在行位前又設外官百五座于內壝之內又設衆星三百六十座于內壝之外各依方次十有二道之間席皆以莞設神位各于座首所司陳異寶及嘉瑞等于樂懸之北東西廂

昊天上帝及配帝五方帝五星日月之座設訖都收至祀日未明五刻郊社令太史

令各服其服升壇全設之其內官中
官外官衆星等諸座一設定不收也

省牲器

省牲之日午後十刻去壇二百步所

享明堂則于明堂所廟享廟所皆二

百步諸衛之屬禁斷行人

廟享則太令整拂神幄焉

晡後二刻郊社

令丞帥府史三人諸儀二

廟享則太廟令帥府史也

及齋郎以罇站

篚畧入設于位

廟享則籩豆簋鉶皆設位加以巾蓋諸器物皆濯而陳之升壇者各由其陞升

廟堂者升自東陞焉

晡後三刻謁者贊引各引祀官公卿以下俱

就東壝門外位

廟享則無壝外公卿位焉

諸太祝與廩犧令以牲就

榜位謁者引司空

諸儀並引太常卿也

贊引引御史入詣壇東陞

升行掃除于上降行樂懸于下訖出還本位初司空將

升又謁者引太常卿贊引引御史入詣壇東陞升視滌

濯

于視濯罇者皆舉畢
吾潔廟享升東階

訖引降就省牲位南向立廩犧

令少前曰請省牲退復位太常卿省牲廩犧令又前舉

手曰臚還本位諸太祝各循牲一匝四向

疑作西向

舉手曰充

俱還本位諸太祝與廩犧令以次牽牲詣厨授太官謁者

引先祿詣厨省鼎鑊申視濯溉謁者贊引各引祀官御

史廟享但引御史省視饌具俱還齋所享廟則進饌者入徹邊豆簋簠鉶以出而已

祀日未明十五刻太官令帥宰人以鸞刀割牲祝史以豆取

毛血各置于饌所遂烹牲廟享毛血每座共實一豆祝史洗肝于鬱鬯又取胙臂每

座各實一豆俱置饌所胙臂腸間脂也

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職尚舍設行宮于壇東南向隨地之宜守宮設從祀官五品以上次于承天門外東西朝堂如常儀前二日太樂令設宮懸之樂

于殿庭如常儀

駕出懸而不作

其日晝漏上水五刻鑾駕發引

發引前七刻槌一鼓為一嚴

三嚴時節前一侍中奏裁也

侍中奏開

宮殿門及城未明五刻槌二鼓為再嚴侍中版奏請中

嚴奉禮郎設從祀羣官五品以上位文官于東朝堂之

前西向武官于西朝堂之前東向俱重行北上從祀羣

官五品以上依時刻俱集朝堂次各服其服

其六品以下及介公

鄒公褒聖侯朝集使諸方客使等並駕出之日便赴祀所所司陳大駕鹵簿于朝堂

發引前一刻槌三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鼓戟

以次入陳于殿庭通事舍人引從祀羣官各就朝堂前

位諸侍衛之官各服其服侍中中書令以下俱詣西階

奉迎

侍中負寶如式

乘黃令進玉輅于太極殿西階之前南向

千牛將軍一人執長刀立于輅前北向黃門侍郎一人

在侍臣之前贊者二人在黃門之前侍中版奏外辨太

僕卿攝衣而升正立執轡皇帝服衮冕

上辛服通天冠絳紗袍也

乘

輿以出降自西階稱警蹕如常千牛將軍執轡皇帝升

輅太僕卿立授綬侍中中書令已下夾侍如常黃門侍

郎臣奏稱請鑾駕進發俛伏興退還位

凡黃門侍郎奏請皆進鑾駕前

跪奏稱具官臣某言訖俛伏興

鑾駕動又稱警蹕黃門侍郎與贊者夾

引以出千牛將軍夾路而趨駕出承天門至侍臣上馬

所黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上

馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾內符寶郎

奉六寶與殿中監後侍從在黃鉞內侍中中書令已下

夾侍于輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢黃門侍

郎奏稱請勅車右升侍中前承制退稱制曰可黃門侍

郎退復位鑾駕動稱警蹕不鳴鼓傳音如常鼓吹不得
喧譁其從祀之官在玄武隊後如常儀駕將至諸祀官
俱朝服結佩謁者引立于次前重行北向西上駕行宮
南門外迴輅南向將軍降立于輅右侍中進當鑾駕前
跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興皇帝降輅乘輦入
行宮徹扇華蓋侍衛警蹕如常儀宿衛如式謁者贊引
各引祀官通事舍人分引文武羣官集行宮朝堂文左
武右舍人承旨勅羣官等各還次

奠玉帛

祀日未明三刻諸祀官及從祀之官各服其服郊社令

良醞令各率其屬入實罇壘玉幣

凡設罇之次太罇為上實汎齊著罇次之

實以醴齊犧罇次之實以盎齊象罇次之實以醴齊壺罇次之實以汎齊山壘為下實以清酒配帝著罇為上

實以汎齊犧罇次之實以醴齊象罇次之實以汎齊山壘為下實以清酒五帝日月俱以太罇實以汎齊其內

官之象罇實以醴齊中官之壺罇實以汎齊外官之概罇實以清酒衆星之散罇實以昔酒齊皆加明水酒皆

加玄酒各實于上罇玉上帝以蒼璧青帝以青珪赤帝以赤璋白帝以騶虞黑帝以玄璜黃帝以黃琮日月以

珪璧昊天上帝及配帝之幣以蒼其日月內官以下各從方色各長丈八尺上辛則五方帝各太罇為上實以

汎齊著罇次之實以醴齊犧罇次之實以盎齊其用玉
昊天上帝以四珪有邸餘同無日月以下罇零祀同圓
丘又有五人帝之幣亦放其方也 太祝以玉幣置于篚太官令帥進饌

者實諸邊豆簠簋等各設于饌幔內未明二刻奉禮郎帥

贊者先入就位贊引引御史博士諸太祝及令史與執

罇罍篚冪者入自東壝門當壇南重行北面西上

凡引導者每曲

一遠巡也

立定奉禮郎曰再拜贊者承傳

凡奉禮有詞贊者各承傳

御史以

下皆再拜訖執罇罍篚冪者各就位贊引引御史諸太

祝詣壇東陞御史一人太祝七人升行掃除于上及第

一等御史一人太祝七人又行掃除于下

上辛雩祝贊引引御史諸

太祝掃除于上令史祝史掃除于下

訖各引就位未明一刻謁者贊引各

引祀官及從祀羣官客使等俱就門外位

攝儀無從祀羣官客使上

辛雩祀同

太樂令帥工人二舞次入就位文舞入陳于懸內

武舞于懸南道西

其升壇者皆脫履于下降納如常

謁者引司空入就

位立定奉禮曰再拜司空再拜訖謁者引司空自壇東

陞升行掃除于上降行樂懸于下訖引復位謁者贊者

各引祀官及從祀羣官客使等次入就位初未明三刻諸

衛列大駕仗衛陳設如式侍中版奏請中嚴乘黃令進

玉輅于行宮南門外迴輅南向

若行宮去壇稍遠嚴警如式焉

未明一

刻侍中版奏外辨皇帝服袞冕乘輿以出徹扇華蓋侍

衛如常儀

侍中負寶陪從如式

皇帝升輅如初黃門侍郎奏請鑾

駕進發還侍立鑾駕動稱警蹕如常千牛將軍夾路而

趨

若行宮去壇稍遠奏升輅如式

駕至大次門外迴輅南向

若將軍升輅即降立

于輅右焉

侍中進當鑾駕前奏稱侍中臣某請降輅俛伏興

還侍立皇帝降輅乘輿之大次徹扇華蓋侍衛如常儀

郊社令以祝版進御署訖近臣奉出郊社令各受奠于

站皇帝停大次半刻頃通事舍人名引從祀文武羣臣

介公鄺公諸方客使皆先入就位太常博士引太常卿

立于大次門外當門北向侍中版奏外辦質明皇帝改

服大裘而冕

上辛雩祀
蓋服衮冕

出次華蓋侍衛如常儀

侍中負
寶陪從

如博士引太常卿太常引皇帝

凡太常卿前導
皆博士先引焉

至中壝

門外

上辛雩
祀內壝

殿中監進大珪尚衣奉御又以鎮圭授殿

中監殿中監受進皇帝搢大珪執鎮圭華蓋仗衛停于

門外禮部尚書與近侍者陪從如常儀

大圭如播不便請立定近侍承

奉焉皇帝至版位西向立

每立定太常卿與博士退立于左

太常卿前奏

稱請再拜退復位皇帝再拜

攝事無未明三刻下至此再拜儀上辛零祀同奉

禮郎曰衆官再拜衆官在位者皆再拜

其先拜者不拜

太常卿前

奏

攝則謁者進太尉之左白上辛零祀同焉

有司謹具請行事退復位協律

郎跪俛伏舉麾

凡取物者皆跪俛伏而取以興奠物則跪奠訖俛伏而後興他故此

鼓奏

元

國諱改

和之樂乃以圜鐘為宮黃鐘為商太簇為徵姑

洗為羽作文武之舞樂舞六成

圜鐘三奏黃鐘太簇姑洗各一奏也偃麾

戛敵樂止

凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾戛敵而後止

太常卿前奏稱

再拜退復位皇帝再拜

攝事無太常卿至皇帝拜上辛雩祀同也

奉禮郎曰

衆官再拜衆官在位者皆再拜正座配座太祝跪取玉幣

于篚各立于罇所諸太祝俱取玉及幣亦各立于罇所

太常卿引皇帝太和之樂作

皇帝每行皆作太和之樂攝則謁者引太尉已下皆

謁者引太尉太和樂上辛雩祀同

皇帝詣壇升自南陛侍中中書令以

下及左右侍衛量人從升

以下皆如之

皇帝升壇北向立

攝則

太尉升南陛北向立

樂止正座太祝加玉于幣以授侍中侍中奉

玉幣東向進皇帝搢鎮圭受玉幣

凡受物皆搢鎮圭跪奠訖執圭俛伏太常

則搢笏

登歌作肅和之樂以大呂之均太常卿引皇帝進

北向跪奠于昊天上帝神座俛伏興太常卿引皇帝立

于西方東向配座太祝以幣授侍中侍中奉幣北向進

攝則太祝授太尉太尉奉玉幣進奠

皇帝受幣太常引進高祖神堯皇帝

神座

雩祀則太宗座

俛伏興太常卿引皇帝少退東向再拜訖

登歌止太常卿引皇帝樂作皇帝降自南陛還版位西

向立樂止

攝則太尉行還立無樂也

初皇帝將奠配帝之幣謁者七

人各分引獻官奉玉幣俱進跪奠于第一等神座

上辛則謁

者五人各分引獻官奉玉幣奠五方帝座攝事同雩祀五人帝五官相次而畢餘星座之幣謁

者贊引各引官進奠于首座餘皆祝史齋郎助奠訖引

還復位

攝則太尉奠配座諸太祝及諸獻官各奉玉幣進于神座訖還罇所上辛無星以下座也初

衆官再拜祝史各奉毛血之豆立于門外登歌止祝史

奉毛血入各由其陞升諸太祝迎取于壇上俱進奠于

神座諸太祝與祝史退立于罇所

進熟

皇帝既升

攝則太尉升上辛雩祀同

奠玉幣太官令出帥進饌者奉

饌各陳于壝門外謁者引司徒出詣饌所司徒奉昊天

上帝之俎初皇帝既至位樂止太官令引饌入

攝事則于太祝

奠毛血其太官引初入門奏永和之樂黃鐘之均

後自

接神之樂皆奏黃鐘

饌各至其陛樂止祝史俱進徹毛血之豆降

自東陛以出

上帝之饌升自午陛配帝之饌升自卯陛青帝之饌升自寅陛赤帝之饌升自巳陛

黃帝之饌升自未陛白帝之饌升自酉陛黑帝之饌升自子陛大明之饌升自辰陛夜明之饌升自戌陛其內

官中官諸饌隨便而升上辛無大明以下饌攝事同雩祀五人帝饌各由其陛升

諸太祝迎饌

于壇上各設于神座前

籩豆蓋罍先撤乃升簋簠既奠却其蓋于其下也

設訖

謁者引司徒太官令帥進饌者俱降自東陛以出司徒復

位諸太祝各還樽所又進設外官衆星之饌相次而畢

上辛無外官以下饌雩祀又進設五官饌並無衆星饌也

初壇上設饌訖太常卿引

皇帝詣壘洗

攝則謁者引太尉詣壘洗上辛雩祀同也

樂作皇帝至壘洗樂

止侍中跪取匱興沃水又侍中跪取盤盥承水皇帝盥

手黃門侍郎跪取巾于篚興進皇帝帨手訖黃門侍郎

受巾跪奠于篚黃門侍郎又取匏爵于篚興進皇帝受

爵侍中酌盪水又侍中奉盤皇帝洗爵黃門侍郎又授

巾皆如初皇帝拭爵訖侍中奠盤匱黃門侍郎受巾奠

于篚皆如初太常卿引皇帝樂作皇帝詣壇升自南陛

樂止

攝則太尉洗拭斃爵無樂作以下儀

謁者引司徒升自東陛立于罇

所齋郎奉俎從其後太常卿引皇帝詣上帝罇所執爵

跪祭酒啐酒奠爵俛伏興太祝各率齋郎進俎太祝減

神前胙肉

皆取前脚第二骨也

加于俎以胙等置一俎上太祝持

俎以授司徒司徒奉俎西向進

攝則言授

皇帝受以授左右

攝則太尉以授齋郎謁者引司徒降復位皇帝跪取爵遂飲卒爵

侍中進受爵以授太祝太祝受爵復于圜皇帝俛伏興

再拜樂止太常卿引皇帝樂作皇帝降自南階還版位

西向立樂止文舞退鼓攬作舒和之樂退訖戛敔樂止

武舞入鼓攬作舒和之樂立定戛敔樂止自此已上凡攝皆太尉為

初獻其儀依皇帝行事初皇帝將復位謁者引太尉攝則贊佐皆謁者太祝齋郎

卿為亞獻自下並諸壘洗盥手洗拭髯爵訖謁者引太

尉自東陞升壇詣昊天上帝著罇所執罇者舉罇太尉酌

醴齊訖武舞作謁者引太尉進昊天上帝神座前北向

跪奠爵興謁者引太尉少退北向拜訖謁者引太尉詣

配帝犧樽所取爵于坫執樽者舉冪太尉酌醴齊訖謁

者引太尉進高祖神堯皇帝座前

雩祀
太宗

東向跪奠爵太

尉興謁者引太尉少退東向再拜

上辛五方祀各取爵
酌醴齊供樽訖還樽

所雩
祀同訖謁者引太尉進昊天上帝神座前北向立諸太

祝各以爵酌疊福酒合置一爵太祝持爵進太尉之右

西向立再拜受爵跪祭酒遂飲卒爵太祝進受爵復于

站太尉興再拜訖謁者引太尉却復位初太尉獻將畢

謁者引光祿卿

攝則同以光祿卿為終獻

詣壘洗盥手洗拭斝爵升

酌盞齊獻正座配座

雩祀并獻五方帝也

終獻如亞獻之儀

上帝則

祀亦各配獻之

訖謁者引光祿卿降復位初太尉將升獻時

攝

太常卿將升獻

謁者七人分引五方帝及大明夜明等獻官詣

壘洗盥手洗拭斝爵訖各由其陞升

雩祀太尉升獻贊引引五帝獻官酌

醴齊奠太昊氏配座齋郎助奠五帝將畢五帝獻官酌醴齊奠勾芒氏配座祝史助奠

詣第一等

俱酌汎齊訖各進跪奠于神座前興各還引降還本位

初第一等獻官將升謁者五人次引獻官各由其陞升

壇詣第二等樽者舉幕侍中贊酌汎齊訖壽和之樂作

皇帝

每酌獻及飲福皆作壽和之樂攝則謁者引太尉升自南陛詣上帝樽所執事者舉幕太尉酌汎齊訖樂作

太常卿引皇帝進昊天上帝神座前北向跪奠爵興太

常卿引皇帝少退北向立樂止

攝儀皆謁者引太尉

太祝持版進

于神座之右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日嗣

天子臣某敢昭告于昊天上帝

攝則云天子某謹遣太尉臣某名敢昭告于昊

天上辛酉祀同

大明南至長晷初升萬物權輿六氣資始式導

欽定四庫全書

卷九下

彝典恪修禮物

上辛云維神發育羣生財成庶品靈雨作施普博無私爰用啓蟄式遵農事雩

祀云爰茲孟夏龍見紀辰方資長育式遵常禮敬呈玉帛犧牲粢盛庶品恭致燔祀表其寅肅敬以玉

帛犧齊粢盛庶品備茲禋燎祇薦潔誠高祖神堯皇帝

配神作主

凡攝事祝版應御署訖皇帝北向再拜侍臣奉版郊社令受遂奉出

皇帝再拜

攝則太尉再拜

初讀祝文訖樂作太祝進跪奠版于神座興還

樽所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣配帝酒樽所執

樽者舉冪侍中取爵于坫進皇帝受爵侍中贊酌汎齊樂

作太常卿引皇帝進高祖神堯皇帝神座

雩祀太宗

東向跪

奠爵俛伏興太常卿引皇帝少退東向立樂止

上辛則
謁者五

人各引五方上帝太祝皆取爵于坫酌
汎齊各進奠于神座訖還樽所霽祀同

太祝持版進于

神座之左北向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日有孝

曾孫開元神武皇帝臣某

攝則云皇帝臣某
謹遣太尉臣某

敢昭告于

高祖神堯皇帝履長伊始肅事郊禋用致燔祀于昊天

上帝伏惟慶源長發德冠思文對越昭升永有配命

上辛

云時惟孟春敬祈嘉穀用致禋祀昊天上帝伏惟高祖
睿哲徇齊欽明昭格祭祀之禮肅奉舊章雩祀云時惟

正陽式遵恒典伏惟道叶乾元
德施品物永有配命對越昭升謹以制幣犧齊粢盛庶

品式陳明薦侑神作主尚饗訖興皇帝再拜初讀祝文訖樂作太祝進跪奠版于神座興還罇所皇帝再拜訖樂止太常卿引皇帝進昊天上帝神座前北向立樂作太祝各以爵酌上罇福酒合置一爵太祝持爵授侍中受爵西向進皇帝再拜受爵內官酒罇所俱酌醴齊各進跪奠爵于內官座首興餘座皆祝史齋郎助奠以次而畢謁者各引獻官還本位初第二等獻官將升謁者四人次引獻官俱詣壘洗盟手各由其陞升壇詣第三

等中官酒樽所俱酌清酒沈齊

攝儀
盃齊

以獻贊引四人次

引獻官詣壘洗盥洗訖詣衆星酒樽所酌昔酒

攝儀
沈齊

以

獻其祝史齋郎酌酒興奠皆如內官之儀訖謁者贊引

各引獻官還本位

上辛雩祀無日
月以下獻儀也

諸獻俱畢武舞止上

下諸祝各進跪徹豆興還樽所

徹者籩豆各一
少移于故處也

奉禮郎

曰賜胙贊者唱衆官再拜衆官在位者皆再拜

已飲福
者不拜元

和之樂作太常卿前奏稱請再拜退復位皇帝再拜樂

作一成止

攝事則奉禮曰衆官再
拜衆官在位者皆再拜

太常卿前奏請就望

燎位

攝則謁者進太尉之左曰請就望燎位也

太常卿引皇帝樂作皇帝就

望燎位南向立樂止

攝則謁者引太尉也

于羣官將拜上下諸祝

各執篚進神座前取玉幣祝版日月以上齋郎以俎載

牲體黍稷飯及爵酒各由其陞降壇南行往柴壇西過

壇東行自南陞登柴壇以玉幣祝版饌物置于柴上戶

內諸祝史又以內官已下之禮幣皆從燎

上辛無日月已下牲幣雩

祀有五帝幣

奉禮郎曰可燎東西面各六人以炬燎火半柴太

常卿前奏禮畢

攝則謁者前白禮畢則太尉出

太常卿引皇帝還大次

樂作皇帝出中壝門

上辛雩祀並內壝

殿中監前受鎮珪以授

尚衣奉御殿中監又前受大珪華蓋侍衛如常儀皇帝入次樂止謁者贊引各引祀官通事舍人分引從祀羣官諸方客使以次出贊引引御史太祝已下俱復執事位立定奉禮郎曰再拜御史以下皆再拜贊引引出工人二舞以次出

鑾駕還宮

上辛雩祀並同

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴

將士不得輒離部位

皇帝停大

次一刻頃槌一鼓為一嚴轉仗衛于還塗如來儀三刻

頃槌二鼓為再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴皇帝

服通天冠絳紗袍諸祀官服朝服

學馬者服袴褶

五刻頃槌三

鼓為三嚴通事舍人分引羣官客使等序立于大次之

前近南文武侍臣詣大次奉迎乘黃令進金輅于大次

門外南向千牛將軍立于輅左侍中版奏外辦太僕卿

升執轡皇帝乘輿出次徹扇侍衛警蹕如常儀皇帝升

輅太僕卿立授綏黃門侍郎奏稱請鑾駕進發退復位

鑾駕動稱警蹕如常儀黃門侍郎贊者夾引千牛將軍
夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請鑾駕權停
勅侍臣上馬侍中乃前承旨退稱制曰可黃門侍郎退
稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎
奏稱請勅車右升侍中前承制退稱制曰可黃門侍郎
退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕進發退
復位鼓傳音鑾駕動鼓吹振作而還文武羣臣導從如
來儀諸方客使便還館駕至承天門外侍臣下馬所鑾

駕權停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立于輅右訖鑾
駕動千牛將軍夾輅而趨駕入嘉德門太樂令三撞蕤
賓之鐘皆應鼓祝奏采齊之樂至太極門戛鼓樂止入太
極門鼓祝奏太和之樂駕至橫街北當東上閣迴輅南
向侍中進鑾駕前跪奏稱侍中臣某有請降輅俛伏興
還復位皇帝降輅輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍臣
從至閣戛鼓樂止初文武羣官至承天門外通事舍人
承旨勅羣官並還皇帝既入侍中版奏請解嚴扣鉦將

士各還其所

通典開元禮纂類

開元年中唐子元徐堅同議南郊先燔後祭之義曰臣等謹案顯慶年修禮官長孫無忌等奏改燔柴在祭前狀稱祭祀之禮必先降神周人尚臭祭天則燔柴者臣等按周禮迎神之義樂六變而一作天神降八變而一作地祇出九變則鬼神可得而禮矣則降禮以樂周禮正文非謂燔柴以降神也按尚臭之義不為燔之先後假如周人尚臭祭天則燔柴容或燔臭先以迎神然則

殷人尚聲祭天亦燔柴何聲可燔先迎神乎又按顯慶中無忌等奏稱晉氏之前猶遵古禮周魏以降妄為損益者今按郭璞晉南郊賦及註爾雅祭後方燔又案宋志所論亦祭後方燔又檢南齊北齊及梁郊祀亦先飲福酒訖燔燎

一作後方燎

又案後周及隋郊祀亦先祭後燔

據此即周道後燔晉不先燔無忌之奏

一作事

一作義乃

相乖又案周禮大宗伯職以玉作六器以禮天地四方

註云禮謂始告神時祭

一作薦

于神坐也又文

一作下文

云以

蒼璧禮天以黃琮禮地皆有牲幣各放

一作如

其器之色

又禮器云有以少為貴者祭天特牲是知蒼璧之與蒼牲俱合奠之神座理即

作一節

不惑又云四珪有邸以

祀天旅上帝即明祀昊天上帝之時以旅五方天帝明矣其青珪赤璋白琥玄璜自是立春立夏立秋立冬之日各于其方迎氣所用自分別矣今按顯慶所改新禮以蒼璧與蒼牲蒼幣俱用先燔蒼璧既已燔矣所以遂加四珪有邸奠之神座牲既已燔矣所以更加騂牲充

其實

一作寔

俎混昊天于五帝同用四牲失特牲之明文

加為二犢深乖禮制

一作意

事乃無憑請依貞觀舊禮先

祭後燔庶允經義

文苑英華

天寶元年二月丁亥加上尊號帝親享玄元皇帝于新

廟甲午親享太廟丙申合祭天地于南郊

舊唐書
玄宗紀

玄宗既定開元禮天寶元年春遂合祭天地于南郊其

後遂以為故事終唐之世莫能改也

唐書禮
樂志

天寶元年二月丙戌詔曰凡所祭享必在躬親朕不親

祭禮將有闕其皇地祇宜就南郊合祭三月丙申合祭

天地于南郊

冊府元龜

天寶元年二月二十日合祭天地於南郊自後有事圜

丘皆天地合祭若冊命大事皆圜丘有司行事亦如之

文獻通考

天寶五載詔曰皇王之典聿修千百代郊祭之義允屬于三靈前人既因時以制宜王者亦緣情以革禮且尊莫大乎天地禮莫崇乎祖宗嚴配昭升豈宜異數今丞

嘗之獻既著于恒式南北之郊未展于時享自今以後
每載四時孟月先擇吉日祭昊天上帝其以皇地祇合
祭以次日祭九宮壇皆令宰臣行禮奠祭務崇蠲潔稱
朕意焉

典通

天寶五載十二月辛酉詔曰祈穀上帝春祀先王永惟
因心敢忘如在頃以詳諸舊典創以新儀清廟陳牲加
特于嘗餼昊天冬祭重增以時享況履茲霜露感愴惟
深瞻彼郊壇有懷昭事宜以來歲正月朕親謁太廟便

于南郊合祭仍令中書門下即與禮官詳定儀注六載

正月戊子親祀南郊遂祀皇地祇

通典

天寶九載十一月制自今告獻太清宮及太廟改為朝

獻以告者臨下之義故也

舊唐書
玄宗紀

十載正月壬辰朝獻太清宮癸巳朝饗太廟甲午有事

于南郊合祭天地禮畢大赦天下

舊唐書
玄宗紀

天寶十載五月以前郊祭天地以高祖神堯皇帝配座

故將祭郊廟告神堯皇帝室

禮儀志

天寶十載正月制曰自今以後攝祭南郊薦獻太清室

薦享太廟其太尉行事前一日于致齋所具羽儀鹵簿

公服引入朕親受祝版乃赴清齋以展誠敬

冊府元龜

乾元元年四月甲寅上親享九廟遂有事于園丘翌日

御明鳳門大赦天下六月己酉初置太乙神壇于園丘是

日命宰相王珣攝行祠事

舊唐書肅宗本紀

上元二年九月去上元號稱元年以十一月為歲首月以斗

所建辰為名元年建丑月辛亥有事于南郊

唐書肅宗本紀

元年建子月詔曰皇王符瑞應協于靈祇典禮廢興式
存于禋告頃以三代正朔所尚不同百王徽號無聞異
稱顧茲薄德思創常規爰因行慶之日將務惟新之典
而建元立制冊命厯符受于天地祖宗申于百辟卿士
今既循諸古法讓彼虛名革故之宜已宣于臣下昭報
之旨未展于郊廟因時備禮擇日陳誠宜取來月一日
祭園丘及太乙壇建丑月辛亥朔拜南郊祭太乙壇禮

畢還宮

冊府
元龜

欽定四庫全書

唐會要
卷九下

元

廣德二年二月乙亥有事于南郊

唐書代宗本紀

代宗廣德二年有事南郊從獨孤及議卒以太祖配天

圖書集成

天寶十載五月巳前郊祭天地以高祖神堯皇帝配座
寶應元年杜鴻漸為太常卿禮儀使員外郎薛頤歸崇
敬等議以神堯為受命之主非始封之君不得為太祖
以配天地太祖景皇帝始受封于唐即殷之契周之后
稷也請以太祖景皇帝郊祀配天地告請宗廟亦太祖

景皇帝酌獻諫議大夫黎幹議以太祖景皇帝非受命之君不合配享天地二年五月幹進議狀為十詰十難曰歸崇敬薛頴等稱禘謂冬至祭天于圜丘周人則以遠祖帝嚳配臣幹詰曰國語曰有虞氏夏后氏俱禘黃帝商人禘舜周人禘嚳俱不言祭昊天于圜丘一也詩帝商禘舜周人禘嚳俱不言祭昊天于圜丘二也詩周商頌曰長發大禘也又不言祭昊天于圜丘三也禮記祭頌曰雍禘太祖也又不言祭昊天于圜丘三也禮記祭法曰有虞氏夏后氏俱禘黃帝殷人周人俱禘嚳又不

言祭昊天于園丘四也禮記大傳曰不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之又不言祭昊天于園丘五也爾雅釋文曰禘大祭也又不言祭昊天于園丘六也家語云凡四代帝王之所郊皆以配天也其所謂禘者皆五年大祭也又不言祭昊天于園丘七也盧植云禘祭名禘者帝也事尊明禘故曰禘又不言祭昊天于園丘八也王肅云禘謂于五年大祭之時又不言祭昊天于園丘九也郭璞云禘五年之大祭又不言祭昊天于

圜丘十也臣幹謂禘是五年宗廟之大祭詩禮經傳文
義昭然臣見禮記祭法及禮記大傳商頌長發等三處
鄭玄注或稱祭昊天或云祭靈威仰臣精詳典籍更無
以禘謂祭天于圜丘及郊祭天者審如禘是祭之最大
則孔子說孝經為萬代百王法稱周公大孝何不言禘
祀帝嚳于圜丘以配天而反言郊祀后稷以配天是以
五經俱無其說聖人所以不言輕議大典亦何容易猶
恐不悟今更作十難其一難曰周頌雍禘祭太祖也鄭

玄箋云禘大祭太祖文王也商頌云長發大禘也玄又箋云大禘祭天也夫商周之頌其文互說或云禘太祖或云大禘俱是五年宗廟之大祭詳覽典籍更無異同惟鄭玄箋長發乃稱是郊祭天詳玄之意因此商頌禘如大傳云大祭如春秋大事于太廟爾雅禘大祭雖云大祭亦是宗廟之祭可得便稱祭天乎若如所說大禘即云郊祭天稱禘即是祭宗廟又祭法說虞夏商周禘黃帝與嚳大傳不王不禘禘上俱無大字玄因何復稱

祭天乎又長發文亦不歌譽與感生帝故知長發之禘
為非禘譽及郊祭天明矣殷周五帝之大祭羣經衆史
及鴻儒碩學自古立言著論序之詳矣俱無以禘為祭
天何棄周孔之法言獨取康成之小注便欲違經非聖
誣亂祀典謬哉其二難曰大傳稱禮不王不禘王者禘
其祖之所自出以其祖配之諸侯及其太祖者此說王
者則當禘其謂祭法虞夏商周禘黃帝及譽不王則不
禘所當禘其祖之所自出謂虞夏出黃帝殷周出帝譽

以近祖配而祭之自出之祖既無宗廟即是自外至者
故同之天地神祇以祖配而祀之自出之說非但于父
在母亦然左傳子產云陳則我周之自出此可得稱出
于太微五帝乎故曰不王不禘王者禘其祖之所自出
以其祖配之謂也及諸侯之禘則降于王者不得祭自
出之祖只及太祖而已故曰諸侯及其太祖此之謂也
鄭玄錯亂分禘為三注祭法云禘謂祭昊天于圜丘一
也注左傳稱郊祭天以后稷配靈威仰蓂商頌又稱郊

祭天二也注周頌云禘大祭大于四時之祭而小於祫
太祖謂文王三也禘是一祭立析之為三顛倒錯亂皆
率胸臆曾無典據何足為憑其三難曰虞夏商周已前
禘祖之所自出其義昭然自漢魏晉以還千餘歲其禮
遂闕又鄭玄所說其言不經先儒棄之未曾行用愚以
為錯亂之義廢棄之注不足以正大典其四難曰所稱
今三禮行于代者皆是鄭玄之學請據鄭學以明之曰
雖云據鄭學今欲以景皇帝為始祖之廟以配天復與

鄭義相乖何者王制云天子七廟玄云此周禮也七廟者太祖及文武之祧與親廟四也殷則六廟契及湯與二昭二穆也據鄭學夏不以鯀及顓頊昌意為始祖昭然可知也而欲引稷契為例其義又異是爰稽遠古洎今無以人臣為始祖者惟殷以契周以稷夫稷契者皆天子元妃之子感神而生昔帝嚳次妃簡狄有娥氏之女吞玄鳥之卵因生契契長而佐禹治水有大功舜乃命契作司徒百姓既和遂封于商故詩曰天命玄鳥降

而生商宅殷土芒芒此之謂也后稷者其母有邠氏之
女曰姜嫄為帝嚳妃出野履巨跡歆然有孕生稷稷長
而勤于稼穡堯聞舉為農師天下得其利有大功舜封于
邠號曰后稷唐虞夏之際皆有令德故詩曰履帝武敏歆
居然生子即有邠家室此之謂也舜禹有天下稷契在其
間量功比德抑其次也舜授職則播百穀敷五教禹讓
功則平水土宅百揆故國語曰聖人之制祀也功施于
人則祀之以死勤事則祀之契為司徒而人輯睦稷勤

百穀而死皆居前代祀典子孫有天下得不尊而祖之乎其五難曰既遵鄭說小德配寡遂以后稷只配一帝尚不得全配五帝今以景皇帝特配昊天于鄭義可乎其六難曰衆難臣云上帝與五帝一也所引春官祀天旅上帝祀天旅四望旅訓衆則上帝是五帝臣曰不然旅雖訓衆出于爾雅又為祭名春官訓陳注有明文若如所言旅上帝便成五帝則季氏旅于泰山可得便是四鎮耶其七難曰所云據鄭學則景皇帝親盡廟主合

祧却欲配祀天地錯亂祖宗夫始祖者經綸草昧體大則天所以元氣廣大萬物之宗尊以長至陽氣萌動之始日俱祀于南郊也夫萬物之始天也人之始祖也日之始至也掃地而祭質也器用陶匏性也牲用犢誠也兆于南郊就陽位也至尊至質不敢同于先祖禮也故白虎通曰祭天歲一者何天至尊至質事之不敢褻黷故因歲之陽氣始達而祭之今國家一歲四祭之黷莫大焉上帝五帝其祀遂闕怠亦甚矣黷與怠皆禮之失

不可不知夫親有限祖有常聖人制禮君子不以情變
易國家重光累聖歷祀百數豈不知景皇帝始封于唐
當時通儒議功度德尊神堯克配彼天崇太宗以配上
帝神有宅主為日已久今欲黜神堯配含樞紐以太宗
配上帝則紫微五精上帝佐也以子先父是禮意乎非
止神祇錯位亦以祖宗乖序何以上稱皇天祖宗之意
哉若夫神堯之功太宗之德格于皇天上帝臣以為郊
祀宗祀無以加焉其八難曰欲以景皇帝為始祖既非

造我區寓經綸草昧之主故非夏始祖禹殷始祖契周
始祖稷漢始祖高帝魏始祖武皇帝晉始祖宣帝國家
始祖神堯皇帝同功比德而忽昇于宗祀園丘之上為
昊天匹曾謂園丘不如林放乎其九難曰昨所言魏文
帝不以武帝操為始祖晉武帝炎以宣帝懿為始祖者
夫孟德仲達者皆人傑也擁天下之強兵挾漢魏之微
主專制海內令行草偃服袞冕陳軒懸天子決事于私
第公卿列拜于道左名雖為臣勢實凌君後主因之而

業帝前王由之而禪代子孫尊而祖之不亦可乎其十
難曰所引商周魏晉既不當矣則景皇帝不為始祖明
矣我神堯拔出羣雄之中廓清隋室拯生人于塗炭則
夏虞之勲不足多成帝業于數年之間則漢祖之功不
足比夏以大禹為始祖漢以高祖為始祖則我唐以神
堯為始祖法夏則漢于義何嫌今欲革皇天之祀易太
祖之廟事之大者莫大于斯曾無按據一何寡陋不愧
于心不畏于天乎以前奉詔令諸司各據禮經定議者

臣幹忝竊朝列官以諫為名以直見知以學見達不敢
不罄竭以裨萬一昨十四日具以議狀呈宰相宰相令
朝臣與臣論難所難臣者以臣所見獨異莫不騰辭飛
辯競欲碎臣理鉗臣口剖析毫釐分別異同序墳典之
凝滯指子傳之乖謬事皆歸根觸物不礙但臣言有宗
爾豈辨者之流也又歸崇敬薛頤等援引鄭學欲蕪祀
典臣為明辯迷而不復臣輒作十詰十難援據墳籍昭
然可知庶郊禘事得其直嚴配不失其序皇靈降祉天

下蒙賴臣亦何顧不蹈鼎鑊謹敢聞達伏增悚越議奏

不報

舊唐書
禮儀志

二年春夏旱言事者云太祖景皇帝追封于唐高祖實受命之祖百神受職合依高祖今不得配享天地所以神不降福以致愆陽代宗疑之詔百寮會議太常博士獨孤及獻議曰禮王者禘其祖之所自出以其祖配之凡受命始封之君皆謂太祖繼太祖已下六廟則以親盡迭毀而太祖之廟雖百代不遷此五帝三王所以尊

祖敬宗也故受命于神宗禹也而夏后氏祖顓頊而郊
繇繒禹黜夏湯也而殷人郊冥而祖契革命作周武王
也而周人郊稷而祖文王則明自古必以首封之君配
昊天上帝惟漢氏崛起豐沛豐公太公無位無功不可
可以為祖宗故漢以高皇帝為太祖其先細微也非足
為後代法伏惟太祖景皇帝以柱國之任翼周弼魏肇
啟王業建封于唐高祖因之為有天下之號天所命也
亦如契之封商后稷之封邰禘郊祖宗之位宜在百代

不遷之典郊祀太祖宗祀高祖猶周之祖文王而宗武王也今若以高祖創業當躋其祀是棄三代之令典尊漢氏之末制黜景皇帝之大業同豐公沛公之不祀反古違道失孰大焉夫追尊景皇廟號太祖高祖太宗所以崇尊之禮也若配天之位既異則太祖之號宜廢祀之不修廟亦當毀尊祖報本之道其墜于地乎漢制擅議宗廟以大不敬論今武德貞觀憲章未改國家方將敬祀事和神人禘郊之間恐非所宜臣謹稽禮文參諸

往制請仍舊典竟依歸崇敬等議以太祖配享天地焉
廣德二年正月十六日禮儀使杜鴻漸奏郊太廟大禮
其祝文自今已後請依唐禮版上墨書其玉簡金字者
一切停廢如允臣所奏望編為常式勅曰宜行用竹簡

禮儀
志

廣德二年二月癸酉上親薦獻太清宮乙亥祀昊天上帝

帝于園丘即日還宮

代宗
紀

永泰二年禮儀使太常卿杜鴻漸奏冬至祀昊天上帝

夏至祀皇地祇請以太祖景皇帝配饗孟春祈穀祀昊天上帝請以太宗配饗季秋于大享明堂祀昊天上帝請以肅宗配饗臣與禮官學士憑據經文事皆明著德音詳定久未施行勅旨依通典

大曆五年冬十一月庚寅日長至命有司祀昊天上帝于南郊 七年冬十一月辛卯日長至命有司祀昊天上帝于南郊不視朝 八年冬十一月辛丑日長至不視朝命有司祀昊天上帝于南郊 十一年冬十一月

丙辰日長至命有司祀昊天上帝于南郊不受朝賀

十三年冬十一月丁卯日長至命有司祀昊天上帝于

南郊不視朝

冊府元龜

大歷十三年十一月丁卯日長至有司祀昊天上帝於南

郊上不視朝故也

舊唐書代宗本紀

貞元元年十一月癸卯上親祀昊天上帝於圜丘時河

中渾瑊澤潞李抱真山南嚴震同華駱元光邠寧韓游

瓌鄜坊唐朝臣奉誠康日知等大將侍祠郊壇還宮御

丹鳳樓大赦天下

德宗本紀

崔縱傳貞元元年天子郊祀為大禮使歲旱用屈縱
搏裁文物儉而不陋

貞元元年十一月十一日德宗親祀南郊有司進圖勅
付禮官詳酌博士柳冕奏曰開元定禮垂之不刊天寶
改作起自權制此皆方士謬妄之說非禮典之文請一
准開元禮從之

禮儀志

六年九月己卯詔十一月八日有事于南郊太廟行從

官吏將士等一切並令自備食物其諸司先無公廚者以本司闕職物充其王府官度支量給廩物其儀仗禮物並仰御史撙節處分十月己亥文武百寮京城道俗抗表請上徽號上曰朕以春夏亢旱粟麥不登朕精誠祈禱獲降甘雨既致豐穰告謝郊廟朕倘因禋祀而受徽號是有為為之勿煩固請也十一月庚午日南至上親祀昊天上帝于郊丘禮畢還宮御丹鳳樓宣赦見禁囚徒減罪一等立仗將士及諸軍兵賜十八萬段匹

德宗

紀本

貞元六年十一月八日有事于南郊詔以皇太子為亞獻親王為終獻上問禮官亞獻終獻合受誓戒否吏部郎中柳冕奏準開元禮獻官前七日於內受誓戒辭云各揚其職不供其事國有常刑今以皇太子為亞獻請改舊辭云各揚其職肅奉常儀從之

禮儀志

貞元九年十一月乙酉有事于南郊大赦

唐書德宗本紀

冊府元龜貞元九年十一月癸未帝朝獻太清宮畢

事宿齋于太廟行宮甲申朝于太廟畢事齋于南郊
行宮乙酉日南至郊祀初帝以是歲有年蠻夷朝貢
思親告郊廟於祀事尤重慎及將散齋謂宰臣曰在
祀散齋歸正寢攝心奉祀不可聞外事其常務勿奏
乃齋于別殿及命皇太子諸王行祭者皆受誓一日
命妃媵辭于別所故事祈壇宮廟內壇及殿庭帝步
武所皆設黃道褥壇十一位又施赤黃褥將有事皆
命徹之又故事設御史版位于郊廟咸藉以褥及是

虔裡拜首於地有司奉祠者莫不惕勵

通典貞元十三年勅郊壇時祭燔柴瘞埋並依天寶
十三年制自今以後攝祭南郊太尉行事前一日于
致齋所具羽儀鹵簿公服引入親授祝版乃赴清齋
所

唐書韋武傳是時帝以反正告郊廟大兵後典章苟
完執事者時時咨武武酌宜約用得禮之衷羣司奉
焉

文獻通考長慶三年太常禮院奏郊壇祠祀遇大雨
雪廢祭其禮物條件如後御署祝版既未行祭禮無
焚毀之文請於太常寺勅庫收貯而其小祀雖非御
署准此玉幣燎柴神酒燎幣醴齊並榛栗脯醢及應
行事燭等請令郊社署各牒充次祭支用牲牛參牲
既未行祭禮無進胙賜胙之文請比附禮記及祠令
牲死則埋之例委監察使及禮官于祠所瘞埋其小
祀不全用牢牲舊例用猪羊肉亦准此棗盛瓜蒔笋

蒞應已造成饌物請隨牲瘞埋行事官明衣絹布等
准式既祭前給訖合充潔服既已經用請便收破公
卿已下明房油煖幕炭應齋宿日所破用物請收破
旨依永為定式

寶曆元年正月乙巳朔辛亥親祀昊天上帝于南郊禮

畢御丹鳳樓大赦改元

舊唐書敬
宗本紀

太和三年十一月甲午有事南郊大赦

唐書文
宗本紀

崔寧傳云黯開成初為監察御史奏郊廟祭祀不虔

文宗語宰相曰郊廟之禮朕當親之但千乘萬騎國用不給故使有司侍祠然是日朕正衣冠坐以俟旦今聞主者不虔祭器敝惡豈朕事神蠲潔意耶公宜勅有司遵朕斯意黥乃具條以聞

舊唐書王播傳弟起太和九年判太常卿充禮儀詳定使創造禮神九玉奏議曰邦國之禮祀為大事珪璧之儀經有前規謹案周禮以蒼璧禮天黃琮禮地青珪禮東方赤璋禮南方白琥禮西方黑璜禮北方

又云四圭有邸以祀天兩圭有邸以祀地圭璧以祀日月星辰凡此九器皆祀神之玉也又云以禋祀祀昊天上帝鄭玄云禋烟也為玉幣祭訖燔之而升烟亦報陽也今與開元禮義同此則焚玉之驗也又周禮掌國之玉鎮大寶器若大祭既事而藏之此則收玉之證也梁代崔靈恩撰三禮義宗云凡祭天神各有二玉一以禮神一則燔之禮神者訖事却收祀神者與牲俱燎則靈恩之義合於禮經今國家郊天祀

地祀神之玉常用守經據古禮神之玉則無臣等請
下有司精求良玉創造蒼璧黃琮等九器祭訖則獻
之其燎玉即依常制從之

會昌元年正月辛巳有事于郊廟禮畢御丹鳳樓大赦
改元五年正月辛亥有事于郊廟禮畢御承天門大赦

天下

武宗
本紀

舊唐書武宗本紀會昌四年十二月勅郊禮日近獄
囚數多案款已成多有翻覆其兩京天下州府見繫

獄囚已結正及兩度翻案伏款者並令先事結斷訖
申

大中元年正月甲寅皇帝有事于郊廟禮畢御丹鳳樓

大赦改元

唐書宣
宗本紀

舊唐書宣宗本紀大中五年勅兩京天下州府起大
中五年正月一日已後三年內不得殺牛如郊廟享
祀合用者即與諸畜代

咸通元年十一月丁未上有事于郊廟禮畢御丹鳳樓

大赦改元 四年正月庚午上有事于園丘禮畢御丹

鳳樓大赦

舊唐書懿宗本紀

龍紀元年十一月丁未朝獻于太清宮戊申朝享于太

廟己酉有事于南郊大赦

唐書昭宗本紀

龍紀元年十一月己丑朔將有事于園丘辛亥上宿齋

于武德殿宰相百寮朝服于位時兩軍中尉楊復恭及

兩樞密皆朝服侍上太常博士錢珣李綽等奏論之曰

皇帝赴齋宮內臣皆服朝服臣檢國朝故事及近代禮

令並無內官朝服典祭之文伏惟皇上陛下承天御歷
聖祚中興祇見宗祧克承大禮皆稟高祖太宗之成制
必循虞夏商周之舊經軒冕服章式遵彝憲禮院先准
大禮使牒稱得內侍省牒要知內臣朝服品秩禮院已
准禮令報訖今叅詳近朝事例若內官及諸衛將軍必
須製冠服即各依所兼正官隨資品依令式服本官之
服事存傳聽且可俯從然亦分明著在禮令乞聖慈允
臣所奏狀入至晚不報錢珣又進狀曰臣今日巳時進

狀論內官冠服制度未奉聖旨伏以陛下處事郊禋式
遵彝範凡闕典禮必守憲章今陛下行先王之大禮而
內臣遂服先王之法服來日朝獻太聖臣贊導皇帝
行事若侍臣服章有違制度是為非禮上瀆祖宗臣期
不奉勅臣謬當聖代叨備禮官獲正朝儀死且不朽脂
膏泥滓是所甘心狀入降朱書御札曰卿等所論至當
事可從權勿以小瑕遂妨大禮于是內四臣遂以法服

侍祠甲寅園丘禮畢御承天門大赦

舊唐書昭
宗本紀

唐書殷侑傳孫盈孫為太常博士龍紀元年昭宗郊祀兩中尉及樞密皆以宰相服侍上盈孫奏言先代令典無內官朝服侍祠必欲之當隨所攝資品雖無援據猶免僭逼詔可

舊唐書孔緯傳十一月昭宗謁郊廟兩中尉內樞密請朝服緯奏曰中貴不衣朝服助祭國典也陛下欲以權道寵內臣則請依所兼之官而為之服天子召諫官謂之曰大禮日近無宜立異為朕容之于是內

官以朝服助祭

天祐二年七月卜郊九月乙酉改卜郊十一月庚午三

卜郊

唐書哀
帝本紀

天祐二年五月庚午勅所司定今年十月九日有事郊
丘其修製禮衣祭服宜令宰臣柳璨判祭器宜令張文
蔚楊涉分判儀仗車輅宜令太常卿張廷範判 六月
辛卯太微宮使柳璨奏前使裴樞充宮使日權奏請玄
元觀為太清宮又別奏在京弘道觀為太清宮至今未

有制置伏以今年十月九日陛下親事南禋先謁聖祖廟弘道觀既未修葺玄元觀又在北山若車駕出城禮非便穩今欲只留北邨山上老君廟一所其玄元觀請拆入都城于清化坊內建置太微宮以備車駕行事從之丙午全忠奏得宰相柳璨記事欲拆北邨山下玄元觀移入都內清化坊取舊昭明寺基建置太微宮準備十月九日南郊行事緣延資庫鹽鐵並無物力令臣商量者臣已牒判六軍諸衛張全義指揮工作訖優詔嘉

之 九月乙酉勅先擇十月九日即事郊丘備物之間
有所未辦宜改用十一月十九日 十一月丙辰全忠
自正陽渡淮而北至汝陰全忠深悔此行無益丁卯至
大梁時哀帝以此月十九日親祠園丘中外百司禮儀
法物已備戊辰宰相已下於南郊壇習儀而裴迪自大
梁回言全忠怒蔣玄暉張廷範柳璨等謀延唐祚而欲
郊天改元玄暉柳璨大懼庚午勅曰先定此月十九日
親禮南郊雖定吉辰改卜亦有故事宜改取來年正月

上辛付所司 十二月庚戌勅朕以謬荷丕圖禮合親謁郊廟先定來年正月上辛用事今以宮闈內亂播于醜聲難以慙恧之容入于祖宗之廟其明年上辛親謁

郊廟宜停

舊唐書哀帝本紀

五代史梁本紀天子卜祀于南郊王怒以蔣玄暉等欲祈天以延唐祚天子懼改卜郊十二月王遣人告樞密使蔣玄暉與何太后私通殺玄暉而焚之遂弑太后于積善宮天子下詔以太后故停郊

孔循傳循與蔣玄暉有隙哀帝即位將有事于南郊

循與王殷

即蔣殷冒王氏

讒于太祖曰玄暉私待何太后與

張廷範等奉天子郊天冀延唐祚太祖大怒時梁兵

攻壽春敗歸帝遣裴迪勞軍太祖見迪怒甚迪還哀

帝不敢郊

蔣殷傳哀帝方卜郊殷與蔣玄暉有隙因譖之太祖

言玄暉等教天子卜郊祈天且待諸侯助祭者以謀

興復太祖大怒哀帝為改卜郊

唐會要卷九下